

Club de Amigos de la Bici. Salamanca

**XIX EXCURSIÓN DE RASTREO Y ORIENTACIÓN**

**VIDRIALES**

Mapa y cuestionario

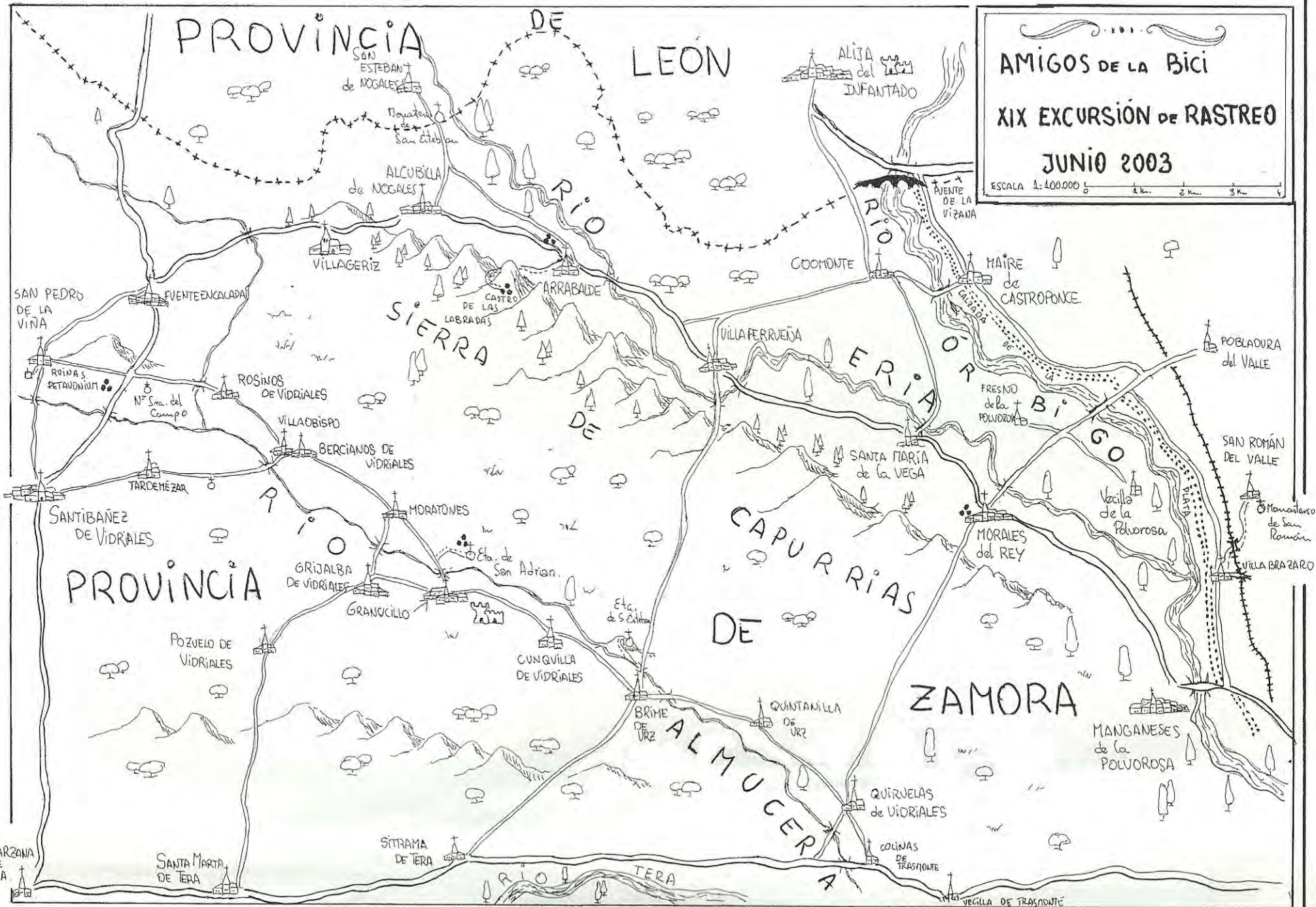
Junio de 2003

# PROVINCIA DE LEÓN

AMIGOS DE LA Bici  
XIX EXCURSIÓN DE RASTREO  
JUNIO 2003

ESCALA 1:400.000

0 1 km 2 km 3 km 4



# XIX EXCURSIÓN DE RASTREO Y ORIENTACIÓN

## Vidriales



Club de Amigos de la Bici. Salamanca 2003

### Introducción

Los participantes reciben un mapa de la zona objeto de este *RASTREO* y una serie de preguntas sobre diversos puntos que figuran en el mapa. Cada participante o grupo debe fijarse un itinerario para pasar por un mayor número de lugares y poder así encontrar la respuesta al mayor número de preguntas posible.

Cada pregunta tiene una puntuación de acuerdo con su dificultad o la distancia a la que se encuentre el punto al que se hace referencia. Para la obtención del aprobado como ciclo-rastreador es necesario conseguir la mitad al menos de la puntuación máxima obtenida por el mejor participante<sup>1</sup>.

### Formas de participación

Se puede participar individualmente aunque es preferible hacerlo en parejas o en grupos de tres o cuatro. Hay que inscribirse a la salida indicando la modalidad elegida y los nombres de los componentes del grupo o pareja. Los miembros de cada grupo **no pueden separarse entre sí más de 250 m. y deben rodar juntos la mayor parte del tiempo**.

### Penalizaciones

Para un mejor desarrollo de la prueba y por razones obvias, queda absolutamente prohibido que miembros de distintos grupos rueden juntos o se intercambien información, y que miembros de un mismo grupo vayan separados. Existen controles volantes permanentes que penalizarán hasta **200 puntos** cada infracción. En el mismo sentido es necesario indicar en el control final el recorrido realizado y responder a preguntas que corroboren la información aportada y su conocimiento directo.

### Control final

En Brime de Uz de 19,30 h. a 20,30 h.

Hora de salida del autobús: 20,45 h.

### Teléfono móvil de contacto

En caso de dificultad se puede poner uno en contacto con los organizadores en el 607809593 o en el 606870801.

### Evaluación

Sólo los tres miembros del comité organizador conocen las respuestas y son ellos, como responsables, los únicos que podrán tomar decisiones en caso de duda o discusión, asimismo podrán anular preguntas o modificar su puntuación. A lo sumo, se podrá pedir que actúen como tribunal y cada uno de los tres emita su opinión sobre el motivo de desacuerdo o discusión.

---

<sup>1</sup> La puntuación total es 1.680 puntos.

## Introducción sobre la zona<sup>2</sup>

### PAISAJE Y NATURALEZA

#### Paisaje

La comarca de Benavente se caracteriza por la gran cantidad de cuencas fluviales que convergen en ella, siendo las principales las de los ríos Órbigo, Tera y Esla, los dos primeros confluyen en el tercero al S de Benavente y engordan enormemente las aguas del Esla que fluye hacia el S para encontrarse con el Duero. Estas cuencas forman amplios valles de interés agrícola.

Concretamente en la zona de rastreo, la comarca de Vidriales (así llamada porque la piedra de la zona es muy apta para la fabricación de vidrio), están las cuencas del Órbigo (en dirección N-S en el extremo oriental de la zona), la de su afluente el Eria (en el eje NO-SE), la del Arroyo de la Almucera (afluente del Tera, también en el eje NO-SE) y la del Tera, que marca el límite meridional de la zona en un eje O-E. Las cuencas del Órbigo y el Tera están separadas por la Sierra de Carpurias que separa los cauces del Eria y el Arroyo de la Almucera y discurre como ellos en un eje NO-SE. Es pues, una zona fluvial llana excepto en la Sierra mencionada que se eleva unos 150 m. por encima del valle. A pesar de estar bien regada no es una región rica, probablemente por ser los suelos magros, y en ella se mezclaron siempre aprovechamiento agrícola y ganadero.

Es típica la vegetación de ribera a la orilla de los ríos con amplias y nutridas choperas. En los valles existen cultivos entre los que hoy destaca la viña, de ahí la gran cantidad de bodegas excavadas de los distintos pueblos. No hace mucho era zona de linares, cereales, frutales, etc. El abandono progresivo de la agricultura está propiciando la extensión cada vez mayor de bosque de encinas por dedicarse un mayor número de tierras a la ganadería. Las faldas de la Sierra de Carpurias se han destinado desde hace unos 50 años a la repoblación con coníferas ajenas al paisaje primitivo. Hay que imaginar que en la edad del bronce o en época de los romanos los bosques autóctonos debían ser ciertamente impresionantes.

El material de construcción tradicional de los pueblos es el adobe y el ladrillo. La piedra es bastante escasa excepto en las iglesias que aprovecharon probablemente las piedras que los romanos tallaron para sus campamentos.

---

<sup>2</sup> Esta introducción se ha elaborado a partir de enciclopedias, folletos turísticos, páginas de Internet, buenos mapas y los siguientes libros: *Guía de la ruta arqueológica por los valles de Zamora. Vidriales, Órbigo y Eria*, Fundación Patrimonio Histórico de Castilla y León, 2001; J. Agero (director), *Castilla y León. Zamora*, Madrid, Ed. Mediterráneo, 1991; R. Puente, *La iglesia románica de Santa Marta de Tera*, León, Ed. Albatros, 1998.

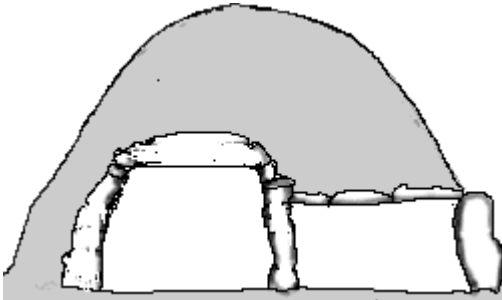
## Prehistoria

### Megalitismo

Existen restos del período paleolítico (concretamente en Sta. Marta de Tera hay un yacimiento del Achelense) y del neolítico pero lo más significativo son los restos megalíticos (esta palabra significa que se usaban grandes piedras en las construcciones) de la edad del bronce, a partir del 3500 a.C., que se concretan en los abundantes dólmenes. Se construyeron cerca de los ríos en lugares de buena visibilidad.



Eran sepulcros colectivos consistentes en una cámara circular, de 4 o más metros de diámetro, a la que se accedía por un corredor. Se construía la cámara cuidadosamente —pudieron estar en uso durante cerca de 1.000 años— con grandes lajas de piedra en posición vertical, denominadas *ortostatos*; para el corredor que podía ser más o menos largo, se usaba la misma técnica con lajas más pequeñas. Se recubrían el conjunto con otras lajas, tierra y cantos, formando el característico túmulo, una pequeña colina redondeada que ha llegado en algunos casos hasta nuestros días.



Los que vas a visitar han sido excavados en el s. XX por lo que sólo quedan a la vista los ortostatos verticales.

### zación

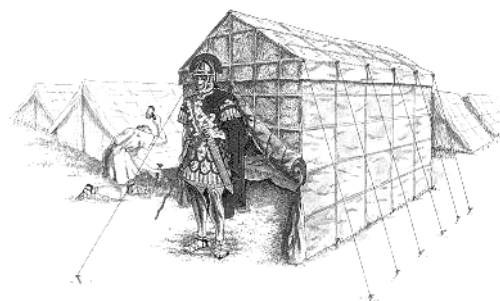
### Edad del Hierro. Castros y romanización

Bien entrada la edad del hierro (500 años a.C.), tenemos huellas de los vetones que son fundamentalmente ganaderos de cultura y lengua celtibérica, que construyeron unos poblados fuertemente amurallados, los castros. Se situaban en lugares escarpados fáciles de defender, aunque incómodos de habitar. La muralla se adaptaba a la topografía y era mucho más fuerte en los lugares más débiles y accesibles; se construía a base de dos paramentos paralelos de piedra labrada en seco que se rellenaban con piedras pequeñas, con lo que el espesor de la muralla podía ser de varios metros. Concretamente el de *Las Labradas* tuvo su mayor ocupación justamente en el momento de las luchas de Viriato contra los romanos, en el s. I a.C. y s. I d.C. Existió otro castro en San Pedro de la Viña en una colina que puede verse desde el campamento romano pero no tiene restos de interés.

## Historia

### Época romana

Fue a finales del s. I a.C., al finalizar las guerras cántabras con las que Roma



intentaba suministrarse el suministro de los minerales del N y O peninsulares, cuando se asentó la *Legio X Gemina* en el primer campamento romano de *Petavonium*. Desde allí fue irradiando la cultura romana, incluida la lengua. Para su implantación y control los romanos dieron gran importancia a la mejora de las comunicaciones: transformaron antiguos caminos de trashumancia en vías y calzadas carreteras, en las que no ahorraron la construcción de puentes. El puente de la Vizana es fruto de remodelaciones sobre la base de un puente romano. Por la zona pasaban dos importantes vías romanas que interesaba defender, por un lado la conocida Calzada de la Plata, de S a N, Mérida a Astorga, y por otro la que unía Astorga con Braga en Portugal por la que se exportaban los minerales que se explotaban en la zona de Ponferrada, especialmente el oro de *Las Médulas* ya que se usaba la vía fluvial y marítima para llevarlos hasta Roma.

Frente a lo que ocurrió con otros castros que fueron romanizados, así Salamanca, Ciudad Rodrigo, etc., en este caso el campamento de *Petavonium* provocó el nacimiento de toda una ciudad en su alrededor, en un lugar mucho más cómodo y con la defensa asegurada, por lo que el castro se abandonó.

### Edad Media

Desde el s. IX, gracias a la victoria del rey asturleonés Alfonso III en Polvoraria (al S de Benavente, en la confluencia de los ríos Órbigo y Esla) en 874 frente a los musulmanes, empezó por estos pagos la repoblación. Así el monasterio primitivo de Sta. Marta de Tera fue fundado en el s. X y su iglesia conserva elementos de traza visigótica (s. VIII-IX). El románico llegó a esta parte de España en buena medida a través del Camino de Santiago que pasa cerca, al N de Vidriales. La mayor parte de las iglesias de la zona tienen antecedentes románicos (s. XI-XII) que se manifiestan en sus campanarios en forma de espadaña, aunque es probable que hayan sufrido varias remodelaciones; conservan, eso sí, la humildad propia del románico primitivo, propio de una región pobre que no ha tenido medios para hacer iglesias de nueva planta con estilos acordes a los tiempos. Sólo en el Monasterio de Sta. María, cerca de San Esteban de Nogales se sustituyó por completo la fábrica primitiva cisterciense en los s. XVII-XVIII.

### Edades Moderna y Contemporánea

Es muy poco lo que hay que reseñar de estos períodos, excepto los dos castillos del s. XV y los dos monasterios del s. XVII-XVIII.

## **Preguntas y puntuación<sup>3</sup>**

### **1.- INTRODUCCIÓN**

**total 180 puntos**

<sup>3</sup> Responde directamente en el propio cuestionario; si no hubiera espacio, en las hojas del final, donde también te recomendamos que hagas los dibujos.

**Nota:** La respuesta a esta introducción exige tanto su lectura como haber visto los lugares a los que se hace referencia, por tanto, es mejor responder al final aunque deben tenerse presente las preguntas en todo el recorrido.

- a) Indica, situándolos, los tipos de árboles más señalados que hayas visto en tu recorrido y a qué tipo pertenecen (ribera, monte, dehesa, frutales, repoblación, etc.). **30 puntos**
  
- b) Enumera los dólmenes que has visitado y comenta razonadamente sus peculiaridades y diferencias. **30 puntos**
  
- c) Señala las diferencias entre los distintos castillos que hayas visitado, fijándote también en su emplazamiento. Compáralo con el emplazamiento defensivo que usaron los vetones en la edad del hierro o con el de los romanos. **30 puntos**
  
- d) Las espadañas de casi todas las iglesias son muy parecidas y características de la zona, son románicas en origen. Indica su forma y señala las diferencias que hayas observado entre unas y otras **30 puntos**
  
- e) Si has visitado dos o más monasterios indica las diferencias entre ambos en cuanto a construcción, estilo, emplazamiento, etc. **30 puntos**
  
- f) Existen bodegas excavadas en muchos pueblos de la zona, indica algunas que te hayan llamado más la atención y describe cómo son y dónde se encuentran. **30 puntos**

**2.- Morales del Rey: Dolmen del Tesoro**

**total 60 puntos**



Nota: Existe un aula arqueológica en el propio pueblo sobre el neolítico y el megalitismo. Puedes visitarla si tienes interés en estos temas pero no es necesario para el Rastreo.

- a) Lee con atención los distintos paneles informativos y explica qué se encontró y cómo se actuó sobre los restos.

**20 puntos**

- b) A partir de la réplica puedes entender perfectamente cómo eran los dólmenes. Explica sus elementos en relación con su función.

**20 puntos**

- c) Número de ortostatos en pie.

**20 puntos**

### **3.- Arrabalde: Castro de Las Labradas**

**total 270 puntos**

Está a 2,5 kms. del pueblo por una pista perfectamente indicada en la salida por la crtra. a Alcubilla. Sube muy tieso hasta la parte alta de la Sierra de Carpurias. En el propio pueblo existe un aula arqueológica que no es necesario visitar para el Rastreo pero que tiene su interés.

**Introducción:** Es un castro defensivo de la edad del bronce (1400-900 a.C.) que usaron los astures hasta el final de la edad del hierro (900 a.C.-s. I d.C.), es decir, hasta la ocupación romana; fue su último refugio. En 1980 y 1984 aparecieron dos *tesoros* de joyas prerromanas de plata conocidos como el *Tesoro de Arrabalde* que pueden verse en el Museo de Zamora. A la entrada hay un panel explicativo con los distintos puntos de interés.

- a) Describe mediante un plano por dónde iba la muralla y señala en él cuáles son sus restos actuales más evidentes. **40 puntos**

- b) Indica dónde aprovecharon defensas naturales y dónde tuvieron que construir más. **40 puntos**

- c) A partir de las partes de muralla reconstruida describe con precisión cuál era la técnica constructiva. Indica dónde hay lienzos reconstruidos. **40 puntos**
- d) En la zona de las puertas es donde mejor se conservan restos de la muralla antigua, al lado de los reconstruidos, y puede verse parte de su trazado. Descríbelos. **40 puntos**
- e) ¿Qué es el Pozo de la Negruría? ¿Para qué se usaba en origen la Casa del Jefe? **40 puntos**
- f) Hay restos de una construcción que no perteneció a la época del castro. Indica dónde está, cuál es su nombre y cuál es su estado de conservación. **40 puntos**
- g) Valoración sobre la intervención de la Junta de Castilla y León en este castro comparando con otros que conozcas de Salamanca o Ávila. **30 puntos**

**4.- Arrabalde: Dolmen del Casetón de los Moros total 60 puntos**

Está perfectamente indicado, a menos de 1 km. al NO del pueblo junto a la crtra. que lleva a Alcubilla.

- a) Haz un plano del dolmen indicando sus partes de acuerdo con lo indicado en la introducción. **20 puntos**
- b) A partir de la información de los paneles indica con precisión, preferiblemente mediante un plano, qué ortostatos se conservaban y cuáles se añadieron. **20 puntos**
- c) Número de ortostatos en pie. **20 puntos**

**5.- San Esteban de Nogales: Monasterio de Santa María**

**total 40 puntos**

Está a la dcha. por la crtra. que va a San Esteban de Nogales desde Alcubilla. Fue fundado en el s. XII y perteneció al cister, sin embargo los restos actuales no denotan nada de su estilo primitivo y pertenecen a los s. XVII-XVIII.

- a) Haz un dibujo de la fachada con sus elementos decorativos.

**20 puntos**

- b) Fíjate en la cerca exterior e indica la forma que adopta en las puertas y entradas.

**20 puntos**

**6.- San Román del Valle**

**Total 50 puntos**

- a) Desde la parte alta del pueblo se pueden ver varios palomares, indica su forma y características generales.

**20 puntos**

- b) Monasterio de los s. XVII-XVIII. Indica su estado de conservación y haz un dibujo de la fachada señalando sus elementos decorativos.

**30 puntos**

**7.- Alija del Infantado**

**total 80 puntos**

Es un pueblo con historia de la provincia de León que se llamaba no hace tanto Alija de los Melones.

- a) A partir de información que puedes obtener en la propia carretera, señala cuáles son los monumentos dignos de visita.

**20 puntos**

- b) Visita los restos del castillo. Haz un plano de su muro exterior indicando la situación exacta de los cubos que están en pie y si son redondos o cuadrados.

**20 puntos**

c) ¿En qué lugar de interés histórico anidan la mayoría de las cigüeñas del pueblo? **20 puntos**

d) En un recoveco de la C/ del Mercado existe un escudo nobiliario, dibújalo. **20 puntos**

**8.- San Pedro de la Viña**

**Total 40 puntos**

Fuente Vieja o Fuente del Lugar (a unos 200 m. del pueblo en su parte Sur). Es una fuente de las que se llaman *romanas* aunque probablemente sean medievales.

a) A la vista de la fuente, ¿por qué piensas que se llaman a estas fuentes *romanas*? **20 puntos**

b) Descripción de la fuente y elementos periféricos y de la intervención que se ha hecho sobre ella. **20 puntos**

**9.- Maire de Castroponce**

**Total 40 puntos**

a) Las bodegas son una característica constante de los pueblos de la zona, te pedimos que describas más concretamente las de este pueblo según se llega por la crtra. de Pobladura. **20 puntos**

b) Existen numerosas viviendas tradicionales en todos los pueblos mezcladas con casas modernas, sin embargo en este pueblo se conservan mayor número. Describe la forma de construcción de estas viviendas tradicionales y sus elementos más característicos. **20 puntos**

**10.- Granucillo de Vidriales**

**total 150 puntos**

- a) Dolmen de San Adrián. Está en la margen izda. del arroyo de la Almucera, del otro lado que el pueblo, a unos 500 m. de éste, junto a la ermita de San Adrián. Está perfectamente indicado el camino que lleva hasta allí.
- Respecto a los otros dólmenes de la zona presenta una característica en su planta que lo hace diferente. Señala cuál es. **20 puntos**
  - A partir de la información que puedes encontrar allí, indica quién lo excavó y qué se conservaba hasta la intervención reciente de la Junta de Castilla y León. **20 puntos**
  - Número de ortostatos en la actualidad **20 puntos**
- b) Dolmen de las Peñezuelas. Está a las afueras occidentales del propio pueblo, en la vega.
- Indica quién lo excavó y cómo se encontraba primitivamente. **30 puntos**
  - Haz un plano detallado indicando la situación de sus ortostatos y su número. **30 puntos**
- c) Castillo. Está a las afueras orientales del propio pueblo. Fue edificado en el s. XV.
- Planta de su muralla y ubicación y forma de su puerta de acceso. **15 puntos**
  - Tipo de construcción que usa. **15 puntos**

#### **11.- Puente de la Vizana**

**Total 90 puntos**

Tuvo gran valor estratégico en las comunicaciones de León con Castilla. En su origen fue romano pero sufrió varias remodelaciones. La más importante fue debida a la destrucción de sus arcos centrales en la Guerra de la Independencia.

Es un lugar excelente para comer pues hay un merendero maravilloso a su vera.

Existe una placa de metacrilato que explica con todo detalle la historia e importancia del puente.

- Haz un resumen del contenido de dicha placa y señala la importancia del puente y su papel en la mencionada guerra. **30 puntos**
  
- Descripción del puente en su estado actual. **30 puntos**
  
- A partir de un resto constructivo perfectamente visible se puede determinar que la forma anterior del puente era bastante distinta. **30 puntos**

**12.- Iglesia de Santa Marta de Tera total 240 puntos**

**Nota :** Es imprescindible visitar su interior. Existe un guía que la enseña.

Aunque el Camino de Santiago propiamente dicho no pasaba por aquí, está en su zona de influencia y en una ruta sanabresa hacia Santiago que pasaba por Benavente, Sanabria y Orense.

Es la iglesia de un antiguo monasterio del que salvo la iglesia no se conserva nada. Fue fundado en el s. X en torno a las reliquias de Santa Marta, mártir de Astorga. A mediados del s. XI pasó a depender directamente del obispado de Astorga y fue favorecido por los reyes de León y Castilla por lo que tuvo un gran esplendor en la primera mitad del s. XII para declinar posteriormente y desaparecer como tal monasterio. La construcción de la iglesia fue a principios del s. XII y tiene todavía ciertos rasgos que la acercan al arte visigótico. Es uno de los ejemplos de románico más hermosos de Castilla y León, con bastantes parecidos a San Isidoro de León.

- a) La planta de la iglesia tiene una característica que la diferencia de la típica planta de iglesia románica del s. XII. Dibújala e indica esa diferencia. ¿Qué figura geométrica forma con total exactitud? **20 puntos**
  
- b) Interior de la iglesia. Señala las distintas formas de techumbre que presenta según sus zonas. **20 puntos**
  
- c) Interior de la iglesia. Indica el tema de los capiteles decorados más notables. **20 puntos**

- d) La iglesia presenta en su interior y exterior con profusión a lo largo de todos sus muros y en varios niveles un motivo decorativo típico del románico. ¿Cuál es? Indica las pequeñas variantes que adopta. **20 puntos**
- e) Uno de los capiteles interiores se ilumina de forma especial en las mañanas de los equinoccios de marzo y septiembre. Indica cuál es el que recibe esta *luz equinoccial*. **20 puntos**
- f) Interior de la iglesia. Fíjate en la forma de los arcos que soportan la cubierta e indica la diferencia que hay entre los de la cabecera y el resto del templo. **20 puntos**
- g) Pórtico meridional. Fíjate en las estatuas a sus lados e indica cuál es la que representa a Santiago. **20 puntos**
- h) Puerta del crucero en el lado Norte. La escultura lateral está muy desfigurada, sin embargo se sabe con exactitud a quién representa debido a una filacteria de la que se lee (con "/" se indica cambio de renglón): IVDAS/FRA/R S/ /, cuyo texto completo sería "Iudas, frater S...", es decir "Judas, hermano de S..." El último renglón lo hemos dejado en blanco, complétalo. **20 puntos**
- i) La cabecera de la iglesia vista por su exterior es de enorme belleza conseguida mediante sencillez, sobriedad y elegancia. Señala sus elementos decorativos. **20 puntos**
- j) En el muro exterior oriental del crucero, por encima de la cabecera, en el borde que da al Norte, hay una piedra decorada con tres curiosos personajes, dibújala. **20 puntos**

- k) Fíjate en la decoración de canecillos (voladizos sobre los que se asienta una cornisa o alero), aleros, ménsulas (elementos arquitectónicos perfilados con diversas molduras, que sobresalen de un plano vertical y sirven para recibir o sostener algo), etc. Indica los motivos que más te llamen la atención.

**20 puntos**

- l) Al lado de la iglesia hay un antiguo palacio episcopal, dibuja su fachada y señala por su estilo a qué período pertenece.

**20 puntos**

**13.- Campamento romano de *Petavonium* total 180 puntos**

**Nota:** Está abierto de 10 a 14 h. y de 17 a 20 h. 1, 80 € la entrada con posible descuento por grupo. El guía es muy competente y amable.

Son dos en realidad los campamentos romanos. Uno era grande, de 17 Ha., se construyó al final del s. I a.C. para la *legio X Gemina* que tenía unos 6000 hombres de infantería. El otro era mucho más pequeño, de 4,7 Ha., se construyó en el s. I d.C. para el *Ala II Flavia* que era un destacamento de caballería de 500 jinetes y estuvo en uso varios siglos; está inscrito en el perímetro del anterior; sólo se ha excavado éste último y la actuación acertada de la Junta de Castilla y León lo ha hecho visible. El primer campamento, el grande, coincidió con la época de guerra de Roma contra cántabros y astures, mientras que el pequeño respondía a una situación de paz y servía para control de las importantes vías romanas que aseguraban la comunicación en la región, por un lado la que unía las zonas mineras de Las Médulas y Ponferrada con Braga que pasaba por el propio *Petavonium*, y por otro la cercana Calzada de la Plata, entre Mérida y Astorga.

Existe un aula de interpretación en Santibáñez de Vidriales que puedes visitar si quieres pero que no es necesario para responder a las cuestiones del rastreo. El guía que enseña el campamento es excelente y responderá todas tus preguntas.

- a) ¿Qué es lo que marcan las distintas “torres” levantadas recientemente?

**20 puntos**

- b) ¿Cuántas calles pueden verse en el área excavada que se enseña?

**20 puntos**

- c) Indica el tamaño aproximado y número de dependencias de la casa mayor excavada y qué elemento de uso público integró en su estructura.

**20 puntos**



- d) Indica la forma de construcción de la muralla del campamento pequeño y señala zonas en las que se aprecia su extraplomado (es decir, se construye de forma que el muro, en lugar de estar vertical [90 ° respecto al suelo], quede inclinado hacia fuera en su parte superior formando un ángulo ligeramente agudo, a fin de evitar que sea escalado). **20 puntos**
- e) Diferencia de la puerta *praetoria* respecto a su opuesta, la *decumana*. **20 puntos**
- f) ¿Cómo se llamaban las dos vías principales que se cruzaban en el centro del campamento? **20 puntos**
- g) Las calles eran todas perpendiculares entre sí y se llamaban primera, segunda, tercera, etc. en relación a las principales. Esta estructura se copió en el diseño de muchas ciudades romanas pero no es el de las ciudades medievales como Salamanca con calles sinuosas y de recorrido caprichoso. Hoy día hay ciudades en otros lugares que repiten no sólo la estructura en cuadrícula de las calles sino la forma de nombrarlas. Cita algún ejemplo de ciudad moderna con esa estructura de campamento romano. **20 puntos**
- h) Descripción de la cisterna junto a la puerta *praetoria*. **20 puntos**
- i) En torno al campamento existía una auténtica ciudad que lo mantenía y nutría. Hoy día hay una construcción que coincide

con la ubicación de uno de sus templos, del dedicado a Hércules, y que de alguna forma continúa con la misma función. Di cómo se llama y descríbelo. **20 puntos**

**14.- Fuente Encalada, iglesia** **Total 40 puntos**

a) La puerta de su iglesia tiene una decoración poco frecuente. Descríbela con detalle. **20 puntos**

b) La cubierta del porche que da acceso a la iglesia es peculiar por utilizar un recurso arquitectónico característico de España de origen árabe ¿Cuál es? Descríbelo.

**20 puntos**

**15.- Entre Tardemézar y Villaobispo** **total 60 puntos**

A un par de kms. de Tardemézar existe una iglesia al lado de la carretera.

a) Función actual de esta iglesia **20 puntos**

b) Elegante ventana decorada en la pared meridional. Dibújala. **20 puntos**

c) Villaobispo. Iglesia en ruinas. Existen restos de una decoración en las paredes de su interior. Descríbelos.

**20 puntos**

**16.- Granucillo, iglesia.** **total 40 puntos**

a) En la esquina exterior de la cabecera en el ángulo meridional hay una piedra que tuvo un uso anterior evidente. Dibújala e indica cuál era su función primitiva.

**20 puntos**

b) Casi todas las espadañas de las iglesias de la zona son parecidas entre sí, sin embargo existen diferencias por la forma de acceso al campanario. Fíjate en cómo se realiza en esta iglesia y señala cómo se hace en otras. **20 puntos**

**17.- Entre Santa María de la Vega y Villaferrueña total 40 puntos**

Los grandes molinos aerogeneradores son una característica del paisaje actual. Aunque tienen su impacto ambiental innegable no son tan perjudiciales para el entorno como otro tipo de intervención que viene haciéndose desde aproximadamente 50 años de forma masiva. En este paraje hay un buen ejemplo del contraste entre la biodiversidad de un medio que se regenera sin ninguna intervención especial y la degradación de otro medio que ha padecido una intervención más destructora que beneficiosa.

a) ¿A qué intervención estamos aludiendo? **20 puntos**

b) Valoración desde un punto de vista ecológico del conjunto del paisaje de la zona de rastreo **20 puntos**

**18.- Brime de Urz**

Ermita en lo alto del monte.

- Describe su campanario y la forma de acceso, ¿cuántos escalones hay que subir? **20 puntos**